**ЛИТЕРАТУРНЫЙ БУКЕТ**

**январь 2024**

**Выпуск 1 (111)**

18 +

**творческое издание студии художественного слова**

**«Герои нашего времени»**

**Центра хореографического искусства г. Пензы**

Начинаем 2024 год с нового номера. Наши авторы: Наталья Наумова Дель Ветти, Елена Снежная, Светлана Ромашова, Татьяна Колесса, Ева Форс, Мария Рунова. Смотрим дальше – в год, который начался и который подарит новые произведения.

**Руководитель студии художественного слова «Герои нашего времени» Центра хореографического искусства г. Пензы, член Союза российских писателей Максим Токарев.**

**Наталья НАУМОВА ДЕЛЬ ВЕТТИ**

СНЕГИРИ  
  
Снегирь такой красавец!  
Как розы лепесток.  
Расцвёл на зимней ветке  
Диковинный цветок.  
  
А если много птичек  
На дереве сидят –   
То это ожерелье  
И праздничный наряд.  
  
Забава в день морозный -  
Пернатых наблюдать.  
Кормить не забывайте:  
И прилетят опять.

**Елена СНЕЖНАЯ**

\*\*\*

Выпустите меня, выпустите,  
Я уже всё давно выстрадала,  
Устала внутренним рыпаться,  
Из темноты на свет выйду быстро.  
  
Только откройте дверь, откройте,  
Я давно одета в белом одеянии.  
Тихо своей защитой прикройте,  
Я всегда в духовном внимании.  
  
Устала от себя, устала,  
Столько себя нудно жалела.  
Тоской липкими годами завяла,  
Но совестью спасительно всё же хрипела.  
  
И красивой розой созрела.

**Светлана РОМАШОВА**

\*\*\*

Я хочу Тебя обнять!  
Очень сильно так прижать.  
И отдать свое тепло,  
Для Тебя лишь одного!  
  
Ты прижмешь меня сильней,  
Сильный, ласковый Мой зверь!  
Поцелуешь горячо,  
Я уткнусь в Твоё плечо ....

**Татьяна КОЛЕССА**

МУЖЧИНА

Мужчина — не значит мужского рода,  
Мужчина — рыцарь, мужчина — порода.  
Он не железный, ему тоже страшно,  
Но он по жизни идёт отважно.  
  
Бывает порой ему тоже трудно,  
Только не ноет он долго, занудно.  
Спокойно и просто делает дело,  
На помощь сразу приходит смело.  
  
Иначе ведь поступить он не может,  
Поскольку честь ему всего дороже.  
Его предназначение — защищать,  
Мужское это дело — мир спасать.  
  
9 января 2024 г.

**Ева ФОРС**

А счастье было так возможно,  
Но даты снова против нас,  
И календарь неосторожно  
Своих листов слагает вальс.  
  
Кружась в прощальном вихре страсти,  
Они с собой уносят осень,  
Свои права отдав ненастью,  
Уже нас ни о чем не спросят.  
  
И солнца луч уже не греет,  
И дождь холодный бьёт в стекло,  
Остатки листьев в лужах рдеют,  
Которых время истекло.  
  
Зима идёт неосторожно  
Последний луч давно погас,  
И счастье было так возможно,  
Но даты снова против нас.

**Максим ТОКАРЕВ**

\*\*\*  
Что за суровая зима!..  
А прежде зимы были ласковы.  
Хотелось фильм про них снимать,  
Который стал бы доброй сказкою.  
  
Да не нашёлся режиссёр,  
Что укротил бы вьюжный ветер.  
Мороз – невротик, не актёр.  
Не появился фильм на свете.  
  
Реальна лютая зима  
С закопанным в сугроб сюжетом.  
Милы лишь тёплые дома  
И ожиданье сказки лета.

**Мария РУНОВА**

ФИОЛЕТОВЫЕ ИСКРЫ

Вы знаете, что такое писательница и журналист?.. Она будет мешать спать, перебирая клавиши за компом, она не ляжет спать, пока через нее не пройдет божественный поток, атлантические послания, она догрызет последнюю строчку и букву.  
  
Когда в тебе горит сердце Данко и даже проклятие пиковой дамы лежит под ногами в острых кусках пластинки «Мелодия», ты приближаешь свой взгляд василиска к моргающим телячьим глазам, за которыми такая пустота, и в каждом глазу самодура отражается белая фарфоровая балеринка, рвущаяся наружу из дома-буфета с часами-кукушкой…  
  
Мужчины хотят от меня эмоций. Чтобы кровь закипала, потому, что я такая тварь и прям сразу надо меня демпинговать, говорить, какая я плохая и как они от меня страдают.  
  
Но мне нужны не они, только требуется душа юная, перламутровая или темная, древняя, заманивающая так далеко в лабиринт фавна, что я рискую потерять путеводный клубок, который всегда выведет меня оттуда, куда бы я ни зашла...

Пусть это будет новелла, где между героями сыпятся фиолетовые искры. Это лучше чем есть аскорбинку для укрепления иммунитета…

-----------

Главный редактор: Максим Токарев.

Редакционная коллегия: Елена Смирнова, Елена Трунова, Виктория Будряшова, Лариса Давыдова, Лидия Акимова, Леонид Милюков, Наталья Канакина, Яна Кандирова.

---------

Администрация издания «Литературный букет» не всегда разделяет мнения авторов. Рукописи для публикации и сценического воплощения присылайте в личных сообщениях на страницу руководителя студии художественного слова «Герои нашего времени» Максима Токарева в социальной сети «Вконтакте»: <https://vk.com/maximtokarevkompozerpoetsinger>