**ЛИТЕРАТУРНЫЙ БУКЕТ**

**ноябрь 2023**

**Выпуск 11 (109)**

18 +

**творческое издание студии художественного слова**

**«Герои нашего времени»**

**Центра хореографического искусства г. Пензы**

В ноябрьском номере нашего издания своими произведениями читателя радуют Татьяна Колесса (стихотворение «Цветы запоздалые»), Анастасия Негода (стихотворение-песня «Чудачка»), Светлана Ромашова (стихотворение «Разные), Елена Снежная (стихотворение в прозе «Нотки души). Вот такие многообразные бывают лирические литературные формы в интерпретации наших авторов.

**Руководитель студии художественного слова «Герои нашего времени» Центра хореографического искусства г. Пензы, член Союза российских писателей Максим Токарев.**

**Татьяна КОЛЕССА**

ЦВЕТЫ ЗАПОЗДАЛЫЕ

Цветут они назло погоде,  
Их жажду к жизни не унять.  
В мечтах о лете и свободе  
Они умеют удивлять!  
  
Живут наперекор стихиям,  
Имеют силы побеждать!  
Подобно магам и мессиям,  
Зовут и нас не унывать.  
  
Словно в мужчине сильном - нежность,  
Даёт возможность доверять,  
Даруют веру, безмятежность,  
И рождены, чтоб вдохновлять!

**Анастасия НЕГОДА**

ЧУДАЧКА

Ты застрял в моем в сердце,  
Как лёд в океане,  
Растает с обманом  
Свинцовый рассвет.  
  
Как от красного перца,  
Жжёт губы и раны,  
Мне пластырем старым  
Твой голос – «привет».  
  
Привет.  
Столько лет,  
Столько зим,  
Проходи.  
  
Расскажи,  
Где нас нет,  
Есть там жизнь  
Или бред.  
Привет.  
  
Ты говорил я чудачка,  
Когда я смеялась, кричав: «Догони!»  
Стираю ногтями прилипшей жвачкой  
Следы от красивой умершей любви.  
  
Побегу по встречной,  
Ты думал вечно  
Мне будешь как яркий свет.  
Отпускаю смело,  
Чтоб не болело  
Последнее слово « привет»…  
Привет!  
  
Ты застрял в моем в сердце,  
Как лёд в океане,  
Растает с обманом  
Свинцовый рассвет.  
  
Как от красного перца,  
Жжёт губы и раны,  
Мне пластырем старым  
Твой голос – «привет!»  
  
Ты говорил я чудачка,  
Когда я смеялась, кричав : «Догони!»  
Стираю ногтями прилипшей жвачкой  
Следы от красивой умершей любви.

**Светлана РОМАШОВА**

РАЗНЫЕ  
  
Мы никогда друг друга не поймём.  
Мы разные: в поступках и делах!  
Ты ищешь негатив все время в мелочах,  
А сам косячишь напролом и тут и там.  
  
Ты ищешь ревность, недоверье и обман.  
При этом сам флиртуешь с многими из дам.  
Ты говоришь, что хочется любви,  
Но те, кто любит, для тебя не хороши.  
  
И ты живёшь по принципу:  
Кто любит, примет тем, каков я есть, и не осудит!  
Меняться и менять, что в жизни есть,  
Большая будет для кого-то честь.  
  
И в мелочах ища всегда подвох,  
Ты недоверие в себе рождаешь вновь.  
Исподтишка обидеть норовишь,  
При этом сам обидеться спешишь.  
  
Слона из мухи делаешь всегда.  
Не замечаешь ты в своём глазу бревна.  
Всегда уходишь, чтобы лишь догнали.  
И одеяло всё стянул, что даже жарко стало.  
  
Мы разные! Давно пора понять.  
Присуще Женщине: в обиде истерить, кричать.  
Быть вспыльчивой и губки свои дуть.  
Ну, а Мужчина должен быть Мужчиной!  
В этом суть!

**Максим ТОКАРЕВ**

САМОЛЁТ ФИЛОСОФИИ

Даже страдая аэрофобией,  
Я сажусь в самолёт философии.  
Лечу над временами и странами,  
Смотрю на них свысока.  
И во мне уже не аэрофобия,  
А боязнь столкновения с другими  
Самолётами философии,  
Ведь системы мудрости  
Бывают разными.  
Но, может, хватит на всех  
Просторных небес,  
И не будет никаких столкновений,  
И падений не будет.

**Елена СНЕЖНАЯ**

НОТКИ ДУШИ

Снова в очередной раз пнув больно меня об асфальт, зло возвращается в свои рваные трущобы. Я же долго валяясь в грязи,отряхнусь от лишнего мусора. Ссадины ещё прелестнее украсят мою душу. Душа побитая красивее молодой невесты. Чистая, хочет ещё сильнее жить, и любить, - имеет твёрдый стержень. Она знает, что хочет и к чему стремится. И добьётся этого любыми путями. Потому что она закалённая чьим-то наглым солнцем, она имеет крепкие крылья, а главное, сознательное созерцание всего высшего. Главное, после плохих людей остаться хорошей, так же искренне улыбаться, дарить тепло и любовь. И приобрести свои прекрасные, нежные тона, сохранить их, при любой непогоде не смазать, не замарать чужим неопрятным веянием . Главное, не надеть чужое старое тряпье на себя. Ведь принять злое чужое, это значит потерять красивые нотки души.  
А без этих ноток наша песня жизни не будет яркой, чувственной и впечатляющей.  
Пойте свою душевную песню .Найдутся те ,которые подпоют. Сотни ,нет тысячи голосов разольются по просторам России .  
Это будет наш гимн, гимн любви, добра, верности!

-----------

Главный редактор: Максим Токарев.

Редакционная коллегия: Елена Смирнова, Елена Трунова, Виктория Будряшова, Лариса Давыдова, Лидия Акимова, Леонид Милюков, Наталья Канакина, Яна Кандирова.

---------

Администрация издания «Литературный букет» не всегда разделяет мнения авторов. Рукописи для публикации и сценического воплощения присылайте в личных сообщениях на страницу руководителя студии художественного слова «Герои нашего времени» Максима Токарева в социальной сети «Вконтакте»: <https://vk.com/maximtokarevkompozerpoetsinger>